

La ville se meuble en vert

La tendance se confirme à nouveau : le mobilier urbain s'associe au végétal pour rafraîchir et embellir la ville. Les designers innovent, les fabricants font des merveilles et les citoyens apprécient !

Le saviez-vous ? A Paris, d'après le programme de recherche Epicea de Météo France, étudiant l'impact des îlots de Chaleur Urbains (ICU), il suffirait de 300 hectares d'espaces verts supplémentaires dans la capitale pour diminuer de 0,5 à 1 °C les températures nocturnes en pleine canicule. Sous réserve, bien entendu, d'un arrosage efficace pour maximiser l'évapotranspiration des végétaux. De quoi inciter plus d'une collectivité à prendre les mesures nécessaires pour augmenter de manière significative la présence du végétal en ville. D'autant plus dans les espaces couverts d'enrobé et envahis de réseaux souterrains où, semble-t-il, aucune place n'est possible pour les végétaux. Or, c'est précisément dans ces secteurs fortement minéralisés que les ICU sont les plus intenses et désertés au cœur de l'été. D'où l'intérêt d'installer du mobilier urbain qui accorde aux végétaux, et directement aux services qu'ils rendent, une place non négligeable en ville. Le tout, sans déstructurer les sols existants ni porter atteinte au cadre de vie. Au contraire même... ICU, cadre de vie inesthétique, mais aussi désertification des commerces, pics de pollution... Et si le mobilier urbain était l'une des solutions ? En tout cas, l'offre actuelle des fabricants le permet.

Les pots dans tous leurs états

Il y a d'abord les classiques et les contemporains, toujours plébiscités dans l'espace public, à l'image des jardinières Epure fabriquées par la société Edmond & Fils. "En matière de mobiliers urbains, notamment sur-mesure, on s'aperçoit très nettement que les besoins augmentent en ville : intérêt esthétique (nom de la ville apposé sur les parois, coloris au choix...), climatique... Ils apportent également du confort pour les passants", souligne Mathis Chastanier, conseiller projets chez Edmond & Fils. Idem chez Procity avec le bac à palmiers Olbia. Claire Bailhache, responsable marketing de l'entreprise, le certifie : "Il intègre la nature en ville". Fabriqué en acier galvanisé, ce mobilier dispose d'un bac amovible avec anneaux permettant d'installer et d'entretenir aisément la végétation. Car un mobilier classique, disons plutôt sobre, est le plus souvent ergonomique.

Chez Papi, la sobriété côtoie la créativité. En témoigne le pot sphérique Maximo, dont la partie supérieure est inclinée pour que la végétation ait davantage un caractère d'abondance dans l'espace public. Malin aux dires des designers. Du côté de l'entreprise Buton Design, on associe le design à la sécurité, à l'instar de la jardinière anti-intrusion (JA108). "Ce mobilier végétal est composé d'un bloc de béton de 950 kg et d'un

A retenir

- du mobilier urbain spécifique végétalise des espaces fortement minéralisés, parfois restreints et/ou envahis de réseaux en sous-sol ;
- le mobilier 'végétalisé' rafraîchit la ville, l'embellit, la sécurise, apporte du confort aux citoyens... ;
- l'espace de plantation, associé à une banquette, peut atteindre plusieurs milliers de litres de contenance selon les modèles ;
- tels des arbres, des plantes grimpantes peuvent prospecter des mâts spécifiques ;
- des abris peuvent accueillir des 'rooftop' végétalisés.



Les grilles d'arbres Cambridge d'Aréa, simples ou en alignements, permettent aux pieds d'arbres d'être végétalisés.

contenant de 150 L. Discret et sécurisé, ce bac à fleurs est aisément déplaçable. Habillée de compact HPL facile d'entretien, cette jardinière peut s'équiper également d'assises, corbeilles et appui-vélos. Un tout en un que les collectivités apprécient pour la protection et la modernisation des places de marché, rues commerçantes...", détaille Sophie Buton, du service marketing de l'entreprise.

S'asseoir autour du pot

Cette expression convient parfaitement pour décrire certains mobiliers, caractérisés par un ou plusieurs pots, ceinturés, totalement ou en partie, d'une large banquette. Commençons par l'entreprise Atech, qui a fait du duo 'mobilier + végétal' sa spécialité. La société propose en effet le 'Jardin Urbain Olympe', intégrant le végétal dans une structure faite d'acier peint avec une assise en bois. Ce mobilier, avec ou sans fond selon la nature du sol, forme un îlot de fraîcheur XXL.

En évoquant du mobilier de dimensions généreuses, impossible de passer à côté des jardinières 'Illa' d'Urbencéa. "Nous observons que de plus en plus de collectivités investissent dans des structures conjuguant mobilier urbain et végétal, que ce soit dans l'aménagement de parcs et jardins ou dans l'installation de jardinières et de potagers en ville", constate Lola Vergnon, du service marketing, justifiant ainsi la genèse de cette jardinière imposante posée au sol par goujons d'ancrage. "En plus de contribuer à la lutte contre le réchauffement climatique, la végétalisation favorise également la biodiversité, améliore la qualité de l'air et de l'eau, crée des espaces de vie conviviaux et apaisants pour les habitants, tout en étant des espaces très esthétiques", poursuit-elle. Autres références, que l'on peut notamment observer dans la Ville de Reims : les 'Bancs Verts Circulaires' de Streetlife®, pouvant contenir un volume d'1,85 m³. "L'installation des jardinières avec assises



En acier galvanisé, la jardinière Imagine d'Accenturba se caractérise par une forme rectangulaire ou ronde (diamètre : 1,48 cm). La construction est soudée monobloc.

Ici installés à Reims, les 'Bancs Verts Circulaires' de Streetlife® peuvent contenir un volume d'1,85 m³, avec assises en Cloudy Grey (composite 100 % recyclé fait de fibres textiles et plastiques recyclés).

<p>www.accenturba.com</p>		<p>7 ter, rue de Juillac 32230 Marciac Tél. 05 62 08 19 34</p>

intégrées permet de végétaliser le paysage urbain et de créer des zones conviviales sur des surfaces pavées, tout en les gardant mobiles pour des événements”, précise Ruben Braakhuis, responsable des ventes Europe de Streetlife®. Honneur aussi aux bacs imposants de Metalco. “Nous essayons de proposer des bacs de différentes formes et dimensions, tout en y associant une volumétrie suffisante pour pouvoir y planter des sujets de plus en plus gros. De plus, le multi-usages devient une priorité : associer à ces bacs des assises, de l’éclairage, du rangement à vélos (et bien d’autres)”, cadre Arnaud Avezou, président de l’entreprise. Illustration avec le mobilier City of Sion, disponible en diverses configurations (forme concave, convexe, avec ou sans dossier...). Dans cette catégorie de mobiliers, quoi que moins imposants, l’entreprise Accenturba n’est pas en reste avec la jardinière Imagine, en acier galvanisé, de forme rectangulaire ou ronde (diamètre : 1,48 m). “Nous avons toujours créé des collections intégrant le végétal à nos mobiliers. Notre nouveau catalogue a été toutefois l’occasion de faire un pas de plus en ce sens avec cette nouvelle collection, qui permet de créer des modules intégrant des assises, des jardinières et des corbeilles par exemple”, lance Bruno Lebranchu, directeur d’Accenturba. Chez Croso France, même principe. “La création de nouveaux mobiliers s’associant au végétal est devenue un axe de développement pour de nombreux fabricants. La demande croissante pour ce type de produits a incité les fabricants à développer de nouveaux designs et de nouvelles fonctionnalités pour répondre aux standards de la ville de demain, plus végétale et écologique. Il y a une réelle nécessité de trouver des moyens de réduire les impacts négatifs de l’urbanisation et améliorer la qualité de vie des citoyens”, développe Isabelle Schmitt, du service marketing, en pointant notamment la banquette carrée Modulo Green. Ce mobilier combine acier galvanisé à chaud et bois (exotique ou néerlandais).

Banquettes fleuries, abris, mâts...

Une banquette, quoi de plus banal. Détrompons-nous, car bon nombre de fabricants, à l’écoute des besoins exprimés par les collectivités, intègrent directement des jardinières dans le prolongement des assises. Exemple avec la banquette Synergie d’Univers & Cité. “Les bienfaits de la végétation en milieu urbain ne sont plus à démontrer. Dans la gamme Synergie, nous proposons une banquette intégrant un bac de jardinière. Cette multifonction permet de concevoir des aménagements accueillants et apaisants”, commente Florence Rigail, du service commercial d’Univers & Cité. Le végétal s’invite parfois là où on ne l’attend pas, notamment sur le toit des abris. Maureen Knol, gérante d’Evo Lud, l’explique : “Le mobilier ‘végétal’ étant avant tout une réponse aux dérèglements climatiques, il doit être installé en priorité dans les zones fortement urbanisées, et ce pour plusieurs raisons : tout d’abord, les toitures végétalisables contribuent à réduire la quantité de poussière dans la zone environnante et améliorent le microclimat dans les secteurs dépourvus d’espaces verts. De plus, ils refroidissent l’espace sous l’abri et offrent un habitat naturel pour les petits animaux et les plantes, contribuant ainsi au verdissement des espaces publics”. C’est notamment le cas des abris Cuby, dont le toit, mais aussi les parois selon la configuration du mobilier, peuvent être prospectés par des végétaux. Parler d’abris végétalisés, c’est aussi évoquer l’offre de CitéFlor. Si l’entreprise est réputée pour ses barrières fleuries CityMur® Urban, elle mise également sur les CityMur® Oasis, vaste ombrière apportant rapidement de la fraîcheur. “De plus en plus de villes investissent dans du mobilier végétalisé. Mais il n’est pas si facile pour les fabricants de mobilier urbain d’avoir la connaissance et la maîtrise végétal. Entre jolis dessins sortis de ‘super logiciel’ et résultat terrain, il y a souvent de grandes déceptions !”, pointe Fabrice Boinard, directeur de CitéFlor. “On peut aussi se poser la question suivante : Quel intérêt aurait un fabricant de mobilier à positionner du végétal pour envahir son mobilier design ? A mon sens, un mobilier végétal réussi est un végétal dont on ne voit pas le support, pour être 100 % rafraîchissant ...”, évoque-t-il. Pour accentuer la présence du végétal en ville, des fabricants n’hésitent pas à proposer du mobilier pour le moins innovant, à l’instar des mâts Volubilis de Sineu Graff, peu encombrants, sur lesquels des plantes grimpantes évoluent et prennent une toute autre dimension, tel un arbre.



En acier thermolaqué ou Corten, l’îlot ‘vert’ Illa d’Urbencéa possède un diamètre maximal de 4,3 m. Les assises sont en béton ou en pierre.



Les mobiliers City of Sion, proposés par Metalco, sont disponibles en diverses configurations (forme concave, convexe, avec ou sans dossier...).



Le pot sphérique Maximo de Papi se distingue par sa partie supérieure inclinée, donnant à la végétation un caractère ‘abondant’.



Avec ou sans fond, le ‘Jardin Olympe’ d’Atech crée des îlots de fraîcheur XXL. L’assise est en bois et les contenants en acier peint de 2 mm d’épaisseur.



Fabriqué en acier galvanisé, le bac à palmiers Olbia de Procity® dispose d'un bac amovible avec anneaux permettant d'installer et d'entretenir aisément la végétation. Ce modèle est disponible en trois dimensions selon les besoins d'implantation.



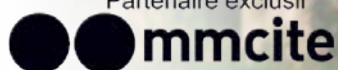
Voici la banquette-jardinière Synergie d'Univers&Cité. La force de l'acier est adoucie par le végétal.



evo lud

CRÉATEUR D'ESPACES PUBLICS
MOBILIER URBAIN

Partenaire exclusif



www.evo-lud.com

Tél : 04 77 60 35 59 - Mail : contact@evo-lud.com
233 rue de la République - 42720 Pouilly-sous-Charlieu

"Le végétal est dénominateur de bien-être, c'est ce que tout un chacun partage spontanément, mais c'est également ce qui ressort des études menées sur le sujet. Les aménagements végétalisés sont autant d'attentions aux espaces publics, un souffle, une dernière touche au tableau... Cette poésie végétale offre des intérêts environnementaux majeurs en ville : décarbonisation de l'air, abaissement de la température, rafraîchissement, désimperméabilisation, générateur de biodiversité... Autant d'arguments qui, alliés à l'agrément, confortent les collectivités à la mise en œuvre de surfaces plantées", argumente Raphaël Tourillon, directeur des ventes chez Sineu Graff.

Enfin, dernière catégorie de mobiliers : les grilles d'arbres qui, effectivement, assurent la protection des arbres dans l'espace urbain. Laure Boudou, directrice générale d'Aréa, pointe néanmoins une tendance très marquée : "La recherche de bien-être dans les espaces publics est au cœur des préoccupations actuelles des paysagistes concepteurs comme des communes, et le végétal est un élément essentiel. Cette quête de confort s'exprime par une nouvelle diversité de plantations ; aux arbres s'ajoutent des couvreurs sols, des graminées, des arbustes, des plantes odorantes... Le végétal ne se conçoit plus de manière linéaire, mais en strate, plus seulement comme un agrément, mais à travers nos sens : touché, parfum... Nos solutions de percées végétales s'inscrivent dans une démarche d'accompagnement des collectivités pour faciliter l'implantation du plus grand nombre d'espèces". En effet, les modèles Cambridge, Yale ou Stanford s'implantent en grilles simples ou en alignement, en ménageant un espace suffisant de réserve de terre au sol pour réintroduire qualitativement et durablement le végétal en milieu urbain. Tout est dit.



Volubilis de Sineu Graff se compose d'un tuteur destiné aux plantes grimpantes. Il comprend un mât en acier scellé dans une fondation en béton, parsemé de disques métalliques sur lesquels sont tendus des câbles. Il peut être couplé à un brumisateurs implanté au sommet.



Proposés par Evo Lud, les abris Cuby ont la possibilité d'être recouverts par un toit végétalisé. Diverses parois sont disponibles : lames en bois persiennes, treillis pour plantes grimpantes, verre de sécurité...



Cubiques et contemporaines, les jardinières Epure d'Edmond & Fils s'intègrent dans toutes les configurations urbaines. Elles se composent d'acier haute résistance.



La jardinière anti-intrusion (JA108) Buton Design végétalise et sécurise l'espace public. Elle est composée d'un bloc de béton de 950 kg et d'un contenant de 150 L. D'autres dimensions existent dans le catalogue.



Fixée sur une fondation en béton, la banquette carrée Modulo Green de Croso France combine acier galvanisé à chaud et bois (exotique ou néerlandais). © Croso France



La dernière innovation CitéFlor est le CityMur® Oasis, structure 'végétale' déplaçable et modulable. Des toiles d'ombrage et des brumisateurs peuvent être associées.

Ville d'Asnières-sur-Seine (92)

“La végétation est présente sur toutes les faces du mobilier”

Asnières-sur-Seine, ville verte ? Assurément. Cette ville des Hauts-de-Seine compte en effet 116,4 hectares d'espaces verts (soit 15 m²/habitant) dont 15,3 hectares ouverts au public, près de 10 000 arbres d'alignement et dans les espaces verts de la ville.. Même le mobilier urbain participe activement à la végétalisation de la ville en introduisant le végétal jusque dans les espaces exigus et minéralisés. “Asnières-sur-Seine possède un tissu assez urbanisé, donc nous plantons tout ce qui peut l'être. Mais quand les sols et sous-sols ne le permettent pas, nous avons recours à du mobilier urbain : jardinières suspendues à des candélabres, colonnes fleuries...”, indique Pierre Tourbin, directeur des espaces verts. Et parmi le mobilier urbain qui lui donne satisfaction, il cite spontanément les solutions CityMur® Urban de l'entreprise CitéFlor. “Elles ont un avantage : toutes les faces du mobilier sont végétalisables/végétalisées. Ces mobiliers sont aussi étroits, ce qui facilite leur implantation dans les ruelles restreintes”, précise-t-il. A ce jour, la Ville possède 30 CityMur® plantés de persistants, assurant une présence végétale toute l'année, et 2 x 28 CityMur® en annuelles/bisannuelles. “Pourquoi deux fois 28 ? Car une moitié est en attente au centre de production de CitéFlor, le temps que la végétation d'annuelles et de bisannuelles pousse et soit abondante dès l'année suivante. Cela nous assure une rotation permanente”, explique le directeur. Asnières-sur-Seine a donc bien mérité son statut de ville verte. ■



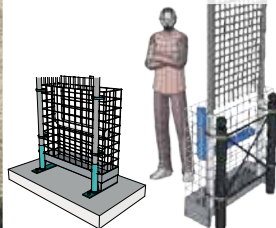
MOBILIER VÉGÉTAL “FRAÎCHEUR”



CityMur® Oasis 9m²



CityMur® Arcadia



FAITES DE L'OMBRE

www.CiteFlor.com - Tél. 05.56.64.44.45 - contact@citeflor.com